ENSFEA
Ecole Nationale Supérieure de Formation de l'Enseignement Agricole

CAPGAP Documentation

S1	L'information	MG1

Objectif de la séance	Contexte (distinguer les pré requis, notionnels, pratiques documentaires, administratifs)
Appréhender/Comprendre la notion d'information du point de vue de l'information-documentation Définition et caractéristiques de l'information dans une situation de communication Connaissance contexte d'énonciation et de réception de l'information	

Texte de savoir (Ce que l'élève doit apprendre) :	Supports utilisés	Évaluation
• L'information est le contenu d'un acte de communication. Il y a communication lorsque sont réunis un émetteur qui produit le message, un récepteur qui le reçoit via un canal dans un contexte particulier. • L'émetteur produit l'information avec une intention particulière, le récepteur l'interprète, se l'approprie et l'intègre à ses propres connaissances. • L'information est donc une connaissance c'est à dire un contenu chargé de sens qui est produite et reçue dans un contexte particulier.	Modèle de la définition de l'information Définition écrite Exercices sous forme de tableaux Vidéoprojection Situations de communication (écrites et projetées)	Mots croisés

Activités de l'enseignant			Activités de l'apprenant
	Présentation des objectifs de la séance : Appréhender et comprendre ce qu'est une information : lien avec le travail en cours, place au sein de la progression. Rappel sur le schéma de la communication et lien avec l'information-documentation Recueil des représentations des élèves : « où situez-vous l'information dans une situation de communication ? **Exercice 1 :** **Repérer les éléments du schéma de la communication dans les situations de communication proposées (émetteur/information/récepteur)** 1. Prise en compte et mise en commun des représentations : formalisation au tableau. 2. Validation des critères et des définitions, avec la classe. 3. L'enseignement, sélectionne, valide modélise, classe dans un schéma. Présentation d'une définition écrite de l'information.	i	Questions/réponses avec l'enseignant pour construire un schéma sommaire de la communication incluant l'information Travail personnel de repérage des différents éléments du schéma proposé Propositions exprimées à l'oral

	Exercice 2 : **Compléments sur le schéma initial de la communication : inscription des items : connaissance, intention, réception** Les élèves doivent argumenter leurs réponses. **Exercice 3 :** **Identifier contexte d'énonciation et de l'appropriation de l'information dans les situations de communications proposées** ***Exemple pour caractériser le premier contexte dans les tableaux A et B*** **L'enseignant valide les réponses en précisant les différents contextes** **Définir information de renseignement, information spécialisée, information culturelle, information médiatique « nouvelles ».** **Insiste sur le fait que les critères de durabilité et d'utilité s'appliquent à l'information elle-même et non au document ou à la situation de communication** ***Exemple pour caractériser la première situation dans le tableau sur les genres de l'information*** Formalisation d'une définition écrite complète de l'information		Réinvestissement de la définition en complétant le schéma Remplir les tableaux A et B Répondre aux questions de l'enseignant, prendre en compte les corrections Mots croisés